



COLLEZIONE NUMISMATICA 2016  
COIN COLLECTION



Monetazione  
della  
Repubblica Italiana  
COLLEZIONE 2016



*Coins  
of the  
Italian Republic*  
COLLECTION 2016



# Enzo Ferrari

*Serie Europa Star Programme*

*Europa Star Programme Series*

**10**  
euro

diritto  
obverse



rovescio  
reverse



**Dritto:** volto che rappresenta l'Italia all'interno di una stella a cinque punte con elementi dello stemma della Repubblica: ruota dentata e rami di quercia e ulivo; sopra, tra due punte della stella, corona turrita; sotto, logo di Europa Star Programme e nome dell'autore "COLANERI"; in basso a destra, "R"; nel giro "REPUBBLICA ITALIANA".

**Rovescio:** ritratto di Enzo Ferrari di tre quarti a destra; a sinistra, cavallino rampante e, su due righe, in verticale, "ENZO" / "FERRARI"; a destra, "2016"; in basso, "10 EURO".

**Obverse:** face representing Italy encircled by a five-pointed star with details from the coat of arms of the Italian Republic: a cogwheel, oak and olive branches; above, between two points of the star, a towered crown; below, the logo of the Europa Star Programme and the name of the designer "COLANERI"; below, on the right, "R", identifying the Mint of Rome; around, "REPUBBLICA ITALIANA".

**Reverse:** three-quarter view portrait of Enzo Ferrari facing right; on the left, a horse rampant and, vertically, in two lines, "ENZO" / "FERRARI"; on the right, "2016"; below, "10 EURO".

## SPECIFICHE / SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:	10,00 euro / 10.00 euro
Metallo / Metal:	argento / silver
Titolo in millesimi / Fineness:	legale / legal 925 - tolleranza / tolerance $\pm 3\%$
Peso / Weight:	22 g - tolleranza / tolerance $\pm 5\%$
Diametro / Diameter:	34 mm
Finitura / Finish:	proof
Autore / Designer:	Maria Carmela Colaneri
Bordo / Edge:	godronatura spessa discontinua / discontinuous coarse milled

# 5

euro

## 150 Anni dalla fondazione del Corpo Militare della Croce Rossa Italiana

*150 Years since the establishment  
of the Military Corps of the Italian Red Cross*

diritto  
obverse



rovescio  
reverse



**Dritto:** nel campo, stemma del Corpo Militare della Croce Rossa Italiana con croce smaltata in rosso; sotto, entro un cartiglio, il motto del corpo "INTER ARMA CARITAS"; nel giro, "REPUBBLICA ITALIANA".

**Rovescio:** un militare del Corpo della Croce Rossa Italiana in missione umanitaria; a destra, nel giro su due righe, "CROCE ROSSA ITALIANA" e "CORPO MILITARE"; nel campo di sinistra, in verticale, "1866 - 2016"; in quello di destra, "R"; in esergo "MGU", sigla dell'autore Maria Grazia Urbani, e "EURO 5".

**Obverse:** in the field, emblem of the Military Corps of the Italian Red Cross with red enamelled cross; below, in a banner, motto of the Corps "INTER ARMA CARITAS"; around, "REPUBBLICA ITALIANA".

**Reverse:** soldier of the Italian Red Cross Corps on humanitarian mission; around, on the right, in two lines, "CROCE ROSSA ITALIANA" and "CORPO MILITARE"; on the left, vertically, "1866 - 2016"; on the right, "R", identifying the Mint of Rome; "MGU", initials of the designer Maria Grazia Urbani and "EURO 5", the coin's face value, in exergue.

### SPECIFICHE / SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:	5,00 euro / 5.00 euro
Metallo / Metal:	argento / silver
Titolo in millesimi / Fineness:	legale / legal 925 - tolleranza / tolerance $\pm$ 3%
Peso / Weight:	18 g - tolleranza / tolerance $\pm$ 5 %
Diametro / Diameter:	32 mm
Finitura / Finish:	fior di conio / S.U.
Autore / Designer:	Maria Grazia Urbani
Bordo / Edge:	godronatura spessa continua / continuous coarse milled

## Villa Cicogna Mozzoni a Bisuschio

*Serie Ville e Giardini Storici*

## Villa Cicogna Mozzoni at Bisuschio

*Historical Villas and Gardens Series*5  
eurodritto  
obverse

**Dritto:** corte d'onore della cinquecentesca Villa Cicogna Mozzoni a Bisuschio, in provincia di Varese, aperta su giardino all'italiana; in alto, su due righe "REPUBBLICA" / "ITALIANA"; in basso a destra il nome dell'autore, "U. PERNAZZA".

**Obverse:** the courtyard of honour of the 16<sup>th</sup> century Villa Cicogna Mozzoni at Bisuschio, province of Varese, open onto an Italian garden; above, in two lines "REPUBBLICA" / "ITALIANA"; below, on the right, the name of the designer "U. PERNAZZA".

rovescio  
reverse

**Rovescio:** Villa Cicogna Mozzoni a Bisuschio: la scenografica scalinata d'acqua a due rampe di 156 gradini che dalla fontana del leone porta al ninfeo, sulla cima del colle tenuto a parco; in secondo piano, particolare degli affreschi rinascimentali con fiere; nel campo, "2016" e "R"; nel giro, "VILLA CICOGNA MOZZONI BISUSCHIO"; nell'esergo, su due righe, "5" e "EVRO".

**Reverse:** Villa Cicogna Mozzoni at Bisuschio: the spectacular double flight water stairs of 156 steps from the lion's fountain to the nymphaeum standing on top of a hill maintained as a park; on the background, detail from Renaissance frescoes featuring wild beasts; in the field, "2016" and "R", identifying the Mint of Rome; around, above, "VILLA CICOGNA MOZZONI BISUSCHIO"; in two lines, "5" and "EVRO" in exergue.

## SPECIFICHE / SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:	5,00 euro / 5.00 euro
Metallo / Metal:	argento / silver
Titolo in millesimi / Fineness:	legale / legal 925 - tolleranza / tolerance $\pm$ 3‰
Peso / Weight:	18 g - tolleranza / tolerance $\pm$ 5 ‰
Diametro / Diameter:	32 mm
Finitura / Finish:	proof
Autore / Designer:	Uliana Pernazza
Bordo / Edge:	godronatura spessa continua / continuous coarse milled

5  
euro

Recanati  
Marche  
Serie Italia delle Arti  
Italy of Arts Series

dritto  
obverse



rovescio  
reverse



**Dritto:** complesso di Sant'Agostino, con facciata della Chiesa, corpo del Chiostro, Torre del Passero Solitario e, in primo piano, a destra, stemma del Comune con leone rampante, attribuito al Sansovino (composizione); in alto, nel giro, "REPUBBLICA ITALIANA"; in esergo, "2016"; in basso a sinistra, nel giro, il nome dell'autore "E. L. FRAPICCINI".

**Obverse:** complex of St. Augustine with the façade of the Church, the Cloister, the bell tower, famous for being celebrated in Leopardi's poem Passero Solitario, and, in the foreground, on the right, the coat of arms of the Municipality with a lion rampant, composition attributed to Sansovino; around, above, "REPUBBLICA ITALIANA"; "2016" in exergue; around, on the lower left, the name of the designer "E. L. FRAPICCINI".

**Rovescio:** particolare del dipinto *L'Annunciazione* di Lorenzo Lotto (Museo Civico Villa Colloredo Mels di Recanati); nel giro, a sinistra "ITALIA DELLE ARTI"; in basso, su due righe, "RECANATI" / "R" e "5 EURO".

**Reverse:** detail from the painting *The Annunciation* by Lorenzo Lotto (Museo Civico Villa Colloredo Mels of Recanati); around, on the upper left, "ITALIA DELLE ARTI"; below, in two lines, "RECANATI" / "R", identifying the Mint of Rome and "5 EURO".

SPECIFICHE / SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:	5,00 euro / 5.00 euro
Metallo / Metal:	argento / silver
Titolo in millesimi / Fineness:	legale / legal 925 - tolleranza / tolerance $\pm$ 3‰
Peso / Weight:	18 g - tolleranza / tolerance $\pm$ 5 ‰
Diametro / Diameter:	32 mm
Finitura / Finish:	proof
Autore / Designer:	Ettore Lorenzo Frapiccini
Bordo / Edge:	godronatura spessa continua / continuous coarse milled

# Sardegna - Serie Italia delle Arti

## Sardinia - Italy of Arts Series

# 10

euro

dritto  
obverse



**Dritto:** statuetta sarda in bronzo di guerriero (Roma, Museo Nazionale Preistorico Etnografico Luigi Pigorini); in secondo piano, "pintadera" circolare in terracotta della Sardegna nuragica decorata a settori convergenti; in basso a destra, nella trama decorativa, il nome dell'autore "CASSOL"; nel giro, "REPUBBLICA ITALIANA".

**Obverse:** Sardinian bronze statuette of a warrior (Rome, Museo Nazionale Preistorico Etnografico Luigi Pigorini); on the background, terracotta round "pintadera" from Nuragic Sardinia with converging geometric decorations; below, on the right, embedded in the decorative pattern, the name of the designer "CASSOL"; circumscription "REPUBBLICA ITALIANA".

rovescio  
reverse



**Rovescio:** statuetta sarda in bronzo diarciere (Cagliari, Museo Archeologico Nazionale); in secondo piano, entro forma geometrica, transenna di navicella nuragica in bronzo; nel campo, in alto, su tre righe, "ITALIA" / "DELLE" / "ARTI"; a sinistra, "R"; nel campo, "2016"; in basso, su due righe, "10 EURO" e "SARDEGNA".

**Reverse:** Sardinian bronze statuette of an archer (Cagliari, Museo Archeologico Nazionale); in the background, transenna of a bronze Nuragic votive boat in a geometric pattern; in the upper field, in three lines, "ITALIA" / "DELLE" / "ARTI"; on the left, "R"; identifying the Mint of Rome; in the field, "2016"; below, in two lines, "10 EURO" and "SARDEGNA".

### SPECIFICHE / SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:	10,00 euro / 10.00 euro
Metallo / Metal:	argento / silver
Titolo in millesimi / Fineness:	legale / legal 925 - tolleranza / tolerance $\pm$ 3%
Peso / Weight:	22 g - tolleranza / tolerance $\pm$ 5 %
Diametro / Diameter:	34 mm
Finitura / Finish:	proof
Autore / Designer:	Maria Angela Cassol
Bordo / Edge:	godronatura spessa discontinua / discontinuous coarse milled

# 20

euro

## Età contemporanea

*Serie Flora nell'Arte*

## Contemporary Age

*Flora in Art Series*

diritto  
obverse



rovescio  
reverse



**Dritto:** busto femminile con corona floreale: particolare dell'affresco *Floralia* di Ettore De Maria Bergler (Palermo, Villa Igiea, Sala Basile); sotto, il nome dell'autore "A. MASINI"; nel giro, "REPUBBLICA ITALIANA" entro cerchio di perline.

**Rovescio:** figura femminile danzante su prato fiorito, con festone floreale: particolare dell'affresco *Floralia* di Ettore De Maria Bergler (Palermo, Villa Igiea, Sala Basile); nel campo, a sinistra, su due righe "20" / "EURO"; a destra, "2016"; sotto, "R"; nel giro, "FLORA NELL'ARTE".

*Obverse: female bust with flower crown: detail from Floralia, fresco by Ettore De Maria Bergler (Palermo, Villa Igiea, Sala Basile); below, the name of the designer "A. MASINI"; around, "REPUBBLICA ITALIANA" in a dot-decorated frame.*

*Reverse: female figure dancing on a flower field with a floral garland: detail from Floralia, fresco by Ettore De Maria Bergler (Palermo, Villa Igiea, Sala Basile); on the left, in two lines, "20" / "EURO"; on the right, "2016"; below, "R", identifying the Mint of Rome; around, "FLORA NELL'ARTE".*

### SPECIFICHE / SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:	20,00 euro / 20.00 euro
Metallo / Metal:	oro / gold
Titolo in millesimi / Fineness:	legale / legal 900 - tolleranza / tolerance $\pm 1\%$
Peso / Weight:	6,451 / 6.451 g - tolleranza / tolerance $\pm 5\%$
Diametro / Diameter:	21 mm
Finitura / Finish:	proof
Autore / Designer:	Annalisa Masini
Bordo / Edge:	zigrinatura fine / continuous milled

Età contemporanea  
Serie Fauna nell'Arte  
Contemporary Age  
Fauna in Art Series

50  
euro

diritto  
obverse



**Dritto:** la giovane Italia trionfante: particolare del fregio dell'Aula di Montecitorio opera di Giulio Aristide Sartorio; nel campo, su tre righe, "REPUBBLICA" / stella a quattro punte / "ITALIANA"; sotto, "R"; a sinistra, in verticale, il nome dell'autore "V. DE SETA"; nel giro, cerchio di perline.

**Obverse:** young Italy triumphant: detail from the frieze by Giulio Aristide Sartorio in the Chamber of Deputies at Montecitorio; in the field, in three lines, "REPUBBLICA" / four pointed star / "ITALIANA"; below, "R", identifying the Mint of Rome; vertically, on the left, the name of the designer "V. DE SETA"; around, a dot-decorated frame.

rovescio  
reverse



**Rovescio:** cavaliere che agita i colori d'Italia: particolare del fregio dell'Aula di Montecitorio opera di Giulio Aristide Sartorio; nel campo di destra, "2016"; in basso, su due righe, "50" e "EURO"; nel giro, in alto, "FAUNA NELL'ARTE", entro cerchio di perline.

**Reverse:** knight waving the Italian flag: detail from the frieze by Giulio Aristide Sartorio in the Chamber of Deputies at Montecitorio; on the right, "2016"; below, in two lines, "50" and "EURO"; around, above, "FAUNA NELL'ARTE" in a dot-decorated frame.

SPECIFICHE / SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:	50,00 euro / 50.00 euro
Metallo / Metal:	oro / gold
Titolo in millesimi / Fineness:	legale / legal 900 - tolleranza / tolerance $\pm 1\%$
Peso / Weight:	16,129 / 16.129 g - tolleranza / tolerance $\pm 5\%$
Diametro / Diameter:	28 mm
Finitura / Finish:	proof
Autore / Designer:	Valerio De Seta
Bordo / Edge:	zigrinatura fine / continuous milled

2  
euro

550° Anniversario  
della morte di Donatello  
*550<sup>th</sup> Anniversary  
of the death of Donatello*

dritto  
*obverse*



rovescio  
*reverse*



**Dritto:** testa del *David* di Donatello (particolare della scultura in bronzo conservata a Firenze, Museo Nazionale del Bargello): in alto, “R”; nel campo di sinistra, Repubblica Italiana in monogramma “RI”; sotto, su due righe, “1466” / “2016”; nel campo di destra, “C.M.”, sigla dell’autore Claudia Momoni; sotto, nel giro interno, “DONATELLO”; nel giro esterno le dodici stelle della Comunità europea.

**Obverse:** head of Donatello’s *David* (detail of the bronze sculpture conserved in Florence, Museo Nazionale del Bargello); above, “R”, identifying the Mint of Rome; on the left the monogram of the Italian Republic “RI”; below, in two lines, “1466” and “2016”; on the right “C.M.”, initials of the designer Claudia Momoni; below “DONATELLO”; around, the twelve stars of the European Union.

SPECIFICHE / SPECIFICATIONS

Valore nominale / <i>Denomination:</i>	2,00 euro / 2.00 euro
Composizione / <i>Composition:</i>	interno: nichel e ottone - esterno: rame e nichel <i>inner part: nickel and brass - outer part: copper and nickel</i>
Colore / <i>Colour:</i>	bianco argento e giallo oro / <i>silver and gold</i>
Peso / <i>Weight:</i>	8,50 / 8.50 g
Diametro / <i>Diameter:</i>	25,75 / 25.75 mm
Finitura / <i>Finish:</i>	fior di conio e proof / <i>S.U. and proof</i>
Autore / <i>Designer:</i>	Claudia Momoni

2200° Anniversario  
della morte di Tito Maccio Plauto  
*2200<sup>th</sup> Anniversary  
of the death of Tito Maccio Plauto*

2  
euro

diritto  
obverse



rovescio  
reverse



**Dritto:** maschere teatrali riferibili a due tipi della Commedia Nuova, la giovane donna e lo schiavo, da un mosaico del II sec. d.C. (Roma, Musei Capitolini); nel giro, pianta di teatro romano caricata dal monogramma della Repubblica Italiana "RI"; nel campo, "R" e "LDS", sigla dell'autore Luciana De Simoni; sotto "184 A.C." e "2016"; in esergo "PLAUTO"; nel giro, le dodici stelle della Comunità europea.

**Obverse:** *theatrical masks representing two characters of the New Comedy, the young woman and the slave, from a mosaic of the 2<sup>nd</sup> century A.D. (Rome, Capitoline Museums); around, plan of a Roman theatre and the monogram of the Italian Republic "RI"; on the left side "R" and on the right side "LDS", initials of the designer Luciana De Simoni; below, "184 B.C." and "2016"; "PLAUTO" in exergue; around, the twelve stars of the European Union.*

#### SPECIFICHE / SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:	2,00 euro / 2.00 euro
Composizione / Composition:	interno: nichel e ottone - esterno: rame e nichel <i>inner part: nickel and brass - outer part: copper and nickel</i>
Colore / Colour:	bianco argento e giallo oro / <i>silver and gold</i>
Peso / Weight:	8,50 / 8.50 g
Diametro / Diameter:	25,75 / 25.75 mm
Finitura / Finish:	fior di conio e proof / <i>S.U. and proof</i>
Autore / Designer:	Luciana De Simoni

5  
euro

150° Anniversario  
della nascita di Benedetto Croce  
*150<sup>th</sup> Anniversary  
of the birth of Benedetto Croce*

diritto  
*obverse*



**Dritto:** busto di Benedetto Croce tratto da un pastello su cartone di Arturo Rietti (Napoli, Palazzo Filomarino), entro composizione geometrica; in esergo, “REPUBBLICA ITALIANA”; nel campo di destra, in verticale, il nome dell'autore “PETRASSI”.

**Obverse:** bust of Benedetto Croce, from a pastel on cardboard by Arturo Rietti (Naples, Palazzo Filomarino), in a geometric pattern; “REPUBBLICA ITALIANA” in exergue; vertically, on the right, the name of the designer “PETRASSI”.

rovescio  
*reverse*



**Rovescio:** particolare dell'affresco di Raffaello con allegoria della Filosofia (Città del Vaticano, Palazzi Vaticani, Stanza della Segnatura); nel giro, in alto, “BENEDETTO CROCE”; nel campo di sinistra, su due righe, “1866” e “2016”; nel campo di destra, “R”; sotto, “5 EURO”; sullo sfondo, composizione geometrica.

**Reverse:** detail from Raphael's fresco reproducing an allegory of Philosophy (Vatican City, Pontifical Palace, Room of the Segnatura); around, above, “BENEDETTO CROCE”; on the left, in two lines, “1866” and “2016”; on the right, “R”, identifying the Mint of Rome; below, “5 EURO”; on the background, geometric pattern.

SPECIFICHE / SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:	5,00 euro / 5.00 euro
Metallo / Metal:	argento / silver
Titolo in millesimi / Fineness:	legale / legal 925 - tolleranza / tolerance $\pm 3\%$
Peso / Weight:	18 g - tolleranza / tolerance $\pm 5\%$
Diametro / Diameter:	32 mm
Finitura / Finish:	fior di conio e proof / S.U. and proof
Autore / Designer:	Silvia Petrassi
Bordo / Edge:	godronatura spessa continua / continuous coarse milled



## ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO

Via Salaria 691, 00138 Roma (Italia)

Ph. +39 06 8508.1

Email: [informazioni@ipzs.it](mailto:informazioni@ipzs.it)

[www.ipzs.it](http://www.ipzs.it)

### PUNTI VENDITA - *POINTS OF SALE*

Via Principe Umberto 4, 00185 Roma

Ph. +39 06 8508.3708, fax +39 06 8508.3710

Email: [zecca@ipzs.it](mailto:zecca@ipzs.it)

Piazza Giuseppe Verdi 1, 00198 Roma

Ph. +39 06 8549866, fax +39 06 8417797

Email: [libreria@ipzs.it](mailto:libreria@ipzs.it)

[www.zecca.ipzs.it](http://www.zecca.ipzs.it)

### MEDIA RELATIONS & PRESS OFFICE

Email: [comunicazione@ipzs.it](mailto:comunicazione@ipzs.it) - [ufficiostampa@ipzs.it](mailto:ufficiostampa@ipzs.it)

Ph. +39 06 8508.2686 - 2428

[www.ipzs.it](http://www.ipzs.it)



@IPZS



IPZSSPA



@POLIGRAFICOZECCADELLO STATO

